

# FOLKMUSIK- TRENDER PÅ SKOTSKA, UNGERSKA OCH ÖSTGÖTSKA



*Allt fler, inte minst unga, intresserar sig för folkmusik, världsmusik och dansarna som hör ihop med musiken. Folkmusiken har fått plats i utbildningsväsendet från kulturskolan till högskolor och universitet. Det pågår en professionaliseringsprocess men samtidigt ökar också antalet amatörer. Var hämtar unga utövare inspiration? Hur påverkas musiken, dansen och hur de utövas av utbildningar och växande intresse?*

*Många gränser är på väg att rivas medan andra byggs upp. Det gäller länder, kulturer och också genrer inom musiklivet. Skillnaderna mellan lokal och global kultur suddas ut. Hur påverkar globalisering, regionalism och nationalism folkmusikens innehåll och sättet att utöva folkmusik och dans? Hur vill vi att kulturpolitik och näringspolitik ska stödja och ingripa i folkmusikens utveckling?*

*Är folkmusiken på väg åt samma håll, pågår samma processer runt om i Europa och Norden? Som upptakt på Folkmusikfestivalen i Linköping tar vi tempen på folkmusik och danstrender i Skottland, Ungern och Sverige.*

Tid: **Fredagen den 13 oktober 2006**

kl.13.00 – 16.00

Plats: Wallenbergssalen, Östergötlands länsmuseum

Målgrupp: Lärare och studerande på musikutbildningar, musikarrangörer och producenter, kulturjournalister, kulturpolitiker, tjänstemän inom kultursektorn och alla besökare på väg till folkmusikfestivalen.

Anmälan: Seminariet är kostnadsfritt, men försäkra er om plats genom att boka biljett: [folkmusiksem@ostgotamusiken.se](mailto:folkmusiksem@ostgotamusiken.se)

## Medverkande

Skottland: Folkmusikgruppen **Bramax**, med Peter Morrisson, frontfigur även i Peatbog Faeries. Med bandet kommer **Ian Smith**, som är ansvarig för musikfrågorna på Scottish Arts Council.

Ungern: Folkmusikbandet **Düvö**, med dansare.

Sverige: **Eva Åström Rune**, folksångerska och ordförande i Riksföreningen för Folkmusik och Dans, RFoD. **Sten Sandahl**, folkmusikproducent på Rikskonserter.

## Information

[jon.soder@gmail.com](mailto:jon.soder@gmail.com)

## Arrangör

*Regionförbundet Östsam, Östgotamusiken, Linköpings kommun, Rikskonserter, Riksföreningen för Folkmusik och Dans, RFoD, Framtidens kultur, Östergötlands länsmuseum och Folkmusik i Linköping.*